

CLA 210



CLA 210 to trójdrożny system liniowy dużej mocy. Ekstremalnie kompaktowa konstrukcja pracująca w trybie bi-amp zapewnia bardzo szerokie pasmo pracy, sięgające aż do 22 kHz. Obudowa wykonana z wysokiej jakości sklejki pokryta została Poliureą dla uzyskania wysokiej wytrzymałości systemu na długie lata. Czteropunktowy system podwieszania wykonany został prawie całkowicie z aluminium, dzięki czemu udało się obniżyć wagę pojedynczego modułu do 37 kg.



Pasma pracy	50 Hz-22 kHz
Moc	LF AES: 900 W MF+HF AES: 150 W + 80 W LF PROGRAM: 1800 W MF+HF PEAK: 1000 W + 320 W
Skuteczność SPL (1W/1m)	LF: 98 dB MF+HF: 112 dB
Głośniki	LF: 2 x 10" / 3" ND MF+HF: 8" PLANAR CX ND
Impedancja głośników	LF: 8Ω MF+HF: 12Ω
Obudowa	Sklejka bałtycka
Wykończenie	Obudowa pokryta Poliureą, przód osłonięty stalową maskownicą oraz gąbką dźwiękoprzepuszczalną
Wymiary (HxWxD) [mm]	320 x 650 x 530
Waga	37 kg
System podwieszania	Rama + zintegrowany system podwieszania
System do symulowania	EASE Focus 3
Rozproszenie	H 90°

Wyposażenie opcjonalne

Skrzynia transportowa	Skrzynia transportowa na 3 szt. CLA210
Rama	Podwieszania do 16 sztuk / stackowanie do 6 sztuk

Sekcja niskotonowa to dwa głośniki 10" o łącznej mocy 900 W AES. Za górną część pasma odpowiada koaksjalny przetwornik planarny o wylocie 8" o łącznej mocy 230 W AES. Pasywna zwrotnica odpowiadająca za podział pasma dla przetwornika koaksjalnego zapewnia wyrównaną charakterystykę częstotliwościową i fazową. Impedancja Sekcji niskotonowej to 8 Ohm a sekcji wysokotonowej 120hm.

Projekt tuby przetwornika wysokotonowego pozwolił na uzyskanie bardzo wysokiej kontroli w zakresie od 500 Hz w górę. Kontrolę nad energią promieniowaną przez głośniki niskotonowe udało się osiągnąć dzięki wykorzystaniu bocznych portów, które znacznie poprawiają kupienie jej przed systemem ograniczając jego promieniowanie w tył. Poziome rozproszenie nominalne systemu to 90 stopni.

Bardzo wysokiej precyzji system podwieszania umożliwia ustawienie kąta między kolejnymi modułami w zakresie od 0 do 10 stopni ze skokiem tak małym jak 0,5 stopnia na początku skali. Maksymalna długość grona to 16 modułów w przypadku podwieszania systemu oraz 6 modułów w przypadku stackowania modułów na podłożu. Rama systemu również została wykonana z aluminium i waży zaledwie 13 kg. Dodatkowo, jest ona zawsze umieszczana w ten sam sposób, dzięki możliwości montażu systemu zarówno od dołu (w przypadku podwieszania) jak również od góry (w przypadku ustawiania na podłożu).

System CLA 210 to bardzo wysoki poziom energii wyjściowej połączony z wysoką kontrolą promieniowania oraz estetycznym projektem. Jest to idealne narzędzie pracy na średnich i dużych imprezach. Dźwięk o wysokiej selektywności spełni oczekiwania najbardziej wymagających akustyków.

Cechy Produktu

- Estradowy system liniowy
- Wsparcie EASE Focus do symulacji akustycznych
- Wysoka moc i skuteczność
- Neodymowe komponenty
- Kompaktowy projekt

Aplikacje

- Duże koncerty
- Firmy nagłośnieniowe