



NARZĘDZIE PRACY PROFESJONALISTÓW

DJT 3000 AK

INSTRUKCJA OBSŁUGI



Producent: POL-AUDIO Leszek Polanowski

Adres Producenta: Skłodowskiej 33, 05-420 Józefów, Polska

Nazwa Modelu: Zestaw DJT 3000 AK

Wersja dokumentu: 1.0

Data Publikacji: 2022.07

Symbole wykorzystane w instrukcji



UWAGA



INFORMACJA



NIEBEZPIECZEŃSTWO



PORADA



Zachowaj tą instrukcję i postępuj zgodnie z jej treścią dla poprawnego funkcjonowania systemu oraz zachowania gwarancji.



Otrzymany towar należy rozpakować w obecności dostawcy/kuriera i upewnić się, że produkty nie zostały uszkodzone mechanicznie na skutek niewłaściwego transportu lub zapakowania produktu. Wszelkie uszkodzenia należy niezwłocznie zgłosić dostawcy i firmie odpowiedzialnej za dostawę towaru z uwzględnieniem odpowiednich procedur. Opóźnione zgłoszenie może skutkować odrzuceniem reklamacji.



SERWIS

Kontakt z serwisem POL-AUDIO

+48 22 789 30 02
serwis@polaudio.pl

Dziękujemy za nabycie produktu POL-AUDIO. Jesteśmy bardzo zainteresowani Twoją opinią na temat jego funkcjonalności i Twoich wrażeń. Zachęcamy do kontaktu i podzielenia się swoimi odczuciami. Wszystkie z nich potraktujemy poważnie i nie zostaną nigdzie opublikowane, bez zgody autora.

+ 48 22 789 30 02

polaudio@polaudio.pl

Wszystkie produkty firmy POL-AUDIO projektowane i produkowane są w siedzibie firmy w Józefowie k.Otwocka. Przy pomiarach projektowych wykorzystywane jest specjalistyczne pomieszczenie poddane adaptacji akustycznej. Pracownia firmy wyposażona jest w nowoczesny sprzęt pomiarowy oraz systemy informatyczne wspierające analizę oraz proces projektowania.

ORYGINALNOŚĆ PRODUKTÓW

Jednocześnie chcieliśmy ostrzec przed podróbkami naszych produktów dostępnymi na rynku. Zespół POL-AUDIO dokłada wszelkich starań by dostarczyć produkty gwarantujące wysoką jakość dźwięku. Nieoryginalne systemy nie gwarantują jakości ani bezpieczeństwa użytkowania przez co cierpi interes: organizatora, artystów, firmy nagłośnieniowej oraz producenta. Wszelkie przypadki, w których oryginalne pochodzenie systemu budzi wątpliwość proszę zgłaszać do firmy telefonicznie lub mailowo. Wszystkie zgłoszenie będą przeanalizowane i w przypadku potwierdzenia się przypuszczeń zgłaszane do odpowiedniego wydziału Policji Gospodarczej.

OGÓLNE ZASADY BEZPIECZEŃSTWA I UŻYTKOWANIA



USZKODZENIE PRODUKTU

W przypadku powstania uszkodzenia, należy niezwłocznie skontaktować się z wykwalifikowanym serwisantem. Nie należy użytkować uszkodzonego produktu, jak również samodzielnie dokonywać napraw. Nie należy samodzielnie modyfikować produktu lub ingerować w jego konstrukcję.



WARUNKI PRACY

Nie należy użytkować produktu w pobliżu źródła wody i innych płynów. Produkt powinien być użytkowany na stabilnym i suchym podłożu. Nie należy umieszczać produktu w pobliżu źródeł ciepła takich jak grzejniki, piece, jak również inne urządzenia emitujące ciepło. Moduł jest urządzeniem elektrycznym i może grozić porażeniem.

GWARANCJA

Produkty firmy POL-AUDIO objęte są 36-miesięczną gwarancją. Obejmuje ona uszkodzenia wynikające z wad konstrukcyjnych pod warunkiem postępowania w zgodzie z wytycznymi zawartymi w instrukcji produktu. W celu złożenia reklamacji prosimy o kontakt telefoniczny z biurem pod numerem telefonu **+48 22 789 30 02**, bądź mailowy pod adresem reklamacje@polaudio.pl. Do zgłoszenia prosimy dołączać szczegółowy opis problemu, który pozwoli na odtworzenie problemu w serwisie.



Bieg gwarancji liczony jest od dnia zakupu (na podstawie rachunku) lub jeśli klient nie posiada rachunku, od dnia wyprodukowania urządzenia (zgodnie z numerem seryjnym, jeśli taki został umieszczony na produkcie).

W przypadku dalszej odsprzedaży, termin gwarancji będzie utrzymany.

Gwarancja będzie unieważniona w przypadku wykrycia próby naprawy wykonanej przez serwis inny niż upoważniony do tego przez producenta. Unieważnienie nastąpi również w przypadku próby ingerencji w konstrukcję kolumny.

Objęte gwarancją wadliwe urządzenie będzie naprawione lub wymienione nieodpłatnie.

Wszelkie uszkodzenia należy niezwłocznie zgłosić producentowi.

OPIS PRODUKTU

DJT 3000 AK to mobilny zestaw aktywny w konfiguracji 2+2 z wbudowanym modułem wzmacniacza z procesorem DSP o mocy ponad 3000W. System sprawdzi się zarówno jako nagłośnienie mobilne dla firm nagłośnieniowych jak również jako główny system dźwiękowy dla zespołów i DJ-i.

Wysokiej jakości układ DSP, wykorzystujący filtry FIR pozwala na osiągnięcie bardzo dużej kontroli nad pracą poszczególnych przetworników dzięki czemu zestaw brzmi bardzo dobrze.

Kompaktowa obudowa znacznie ułatwia transport natomiast zastosowanie neodymowych przetworników pozwoliło na znaczne obniżenie wagi poszczególnych elementów systemu co znacznie ułatwia transport oraz montaż system.

Rozstawienie i uruchomienie systemu zajmuje zaledwie kilka minut. Każdy moduł posiada fabrycznie wprowadzone presety, które pozwalają na bardzo szybką zmianę charakteru brzmienia systemu i dostosowanie go do wymagań aplikacji, bez względu na to czy jest to konferencja, występy DJ-a czy koncert zespołu na żywo.

URUCHOMIENIE



Przy podłączaniu produktu razem z innymi elementami systemu należy upewnić się czy ich parametry są ze sobą zgodne i umożliwiają bezpieczną pracę.



Jeżeli system był wystawiony na działanie bardzo niskich temperatur a następnie ma pracować w pomieszczeniu o temperaturze wyższej należy poczekać aż temperatura systemu się ustabilizuje. W przeciwnym wypadku włączenie urządzenia może spowodować jego uszkodzenie.

Przed uruchomieniem systemu należy się upewnić, że wysyłany sygnał nie jest przesterowany.



Jak minimalizować ryzyko przepalenia głośników?

Głośnik wysokotonowy może zostać przepalony w wyniku powstania sprzężenia zwrotnego z mikrofonem, którego sygnał doprowadzony jest do tego systemu. Nawet odpowiednio ustawiony limiter oraz dobrane parametry mocy wzmacniacza nie gwarantują bezpiecznej pracy głośnika. Głośniki mogą zostać uszkodzone również w wyniku wysłania do nich sygnału przesterowanego.

Przed uruchomieniem systemu należy ustawić go w wybranym miejscu z zachowaniem zasad bezpieczeństwa. Przed podłączeniem należy się upewnić, że gniazdo posiada poprawnie podłączone uziemienie. Następnie podłączamy kabel zasilający moduł wzmacniacza do gniazdka z napięciem. Do podłączenia modułu należy wykorzystać kabel ze sprawnym przewodem uziemienia.

Po podłączeniu kabla zasilającego, należy podłączyć sygnał ze źródła (mikser, odtwarzacz lub inne urządzenie). Przewód doprowadzający sygnał powinien być zakończony złączem XLR M. Przed uruchomieniem systemu należy się upewnić, że poziomy sygnał we wszystkich elementach toru zostały tak dobrane, aby sygnał doprowadzony do modułu nie był przesterowany.

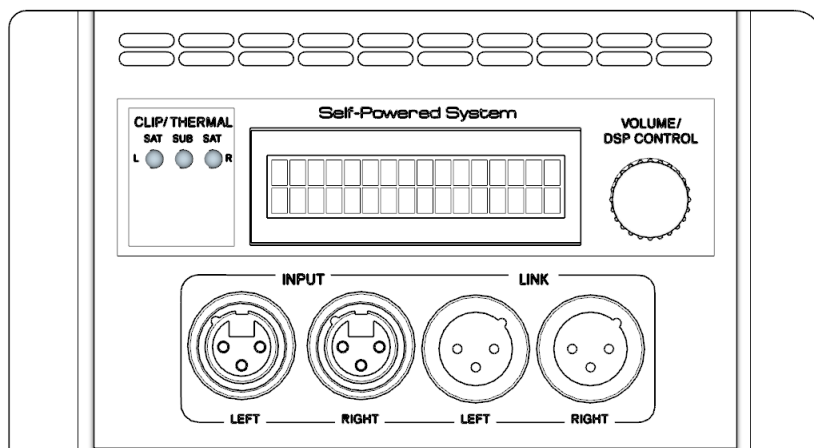


Praca w trybie mono

Standardowo zestaw przeznaczony jest do pracy w trybie stereo z doprowadzonymi do wejść oboma sygnałami. W przypadku pracy w trybie mono, należy połączyć odpowiadający LINK z kanału, do którego doprowadzono sygnał do wejścia drugiego kanału.

PANEL MODUŁU WZMACNIACZA DJT 3000 AK

Elementy na panelu modułu wzmacniacza:



1. Diody sygnalizujące CLIP oraz przekroczenie dopuszczalnej temperatury dla kanałów L/R/SUB osobno
2. Impulsator do zmiany głośności i presetów.
3. Wyświetlacz.
4. Gniazda XLR – „Podaj dalej”
5. Gniazda XLR z sygnałem wejściowym

PRESETY

Preset 1. VOCAL – Charakterystyka z naciskiem na zrozumiałość mowy

Preset 2. FLAT – Maksymalnie wyrównane brzmienie

Preset 3. MUSIC – Charakterystyka z podbiciem górnej i dolnej części pasma

System podwieszania

Satelity wyposażone są w otwory montażowe z boków oraz od góry.

SPECYFIKACJA PRODUKTU

Model	SAT 93 ND
Typ	Nadstawka kolumnowa
Zakres pracy	140 Hz – 18 kHz
Moc AES	180 W
Skuteczność SPL	102 dB (1 W / 1 m)
Przetworniki	9 x 3" (0,75")
Zastosowanie	Zespoły, DJ-e, Domy kultury
Wejście sygnału	Speakon NL2
Wymiary	
Wysokość	832 mm
Szerokość	192 mm
Głębokość	200 mm
Waga Netto	9,5 kg
Obudowa	Wodoodporna sklejka wysokiej jakości
Pokrycie	Poliurea
Podwieszanie	3 x punkty montażowe

Model	SWB 115 ND AK
Typ	Aktywny bas
Zakres pracy	35 Hz – 300 Hz
Moc AES	1200 W
Skuteczność SPL	102 dB (1 W / 1 m)
Przetworniki	15" (4")
Zastosowanie	Zespoły, DJ-e, Domy kultury
Moduł	3000 W, 3 x Preset + podbicie basu, filtry FIR
Wejście sygnału	XLR
Wymiary	
Wysokość	586 mm
Szerokość	440 mm
Głębokość	550 mm
Waga	30,3 kg (wersja aktywna) / 25,3 (wersja pasywna) kg
Obudowa	Wodoodporna sklejka wysokiej jakości
Pokrycie	Poliurea

Parametry techniczne produktu mogą ulec zmianie bez wcześniejszego uprzedzenia.

Wszelkie prawa dotyczące tego dokumentu są zastrzeżone na rzecz POL-AUDIO Leszek Polanowski.

DODATKOWE AKCESORIA

Pokrowiec	Pokrowiec wykonany z wytrzymałego materiału z otworem na uchwyt.
Statyw kolumnowy	Solidnie wykonany statyw kolumnowy do ustawienia kolumny na wysokości.
Łącznik Teleskopowy	Ustawienie SAT 83 ND nad SW 115 ND AK
Adapter M20	Możliwość montażu SAT 83 ND na łączniku bez gwintu M20

Dostępne preset

FLAT

Preset przeznaczony do użytku ogólnego. Konfiguracja zaprojektowana w taki sposób, aby uzyskać maksymalnie płaską charakterystykę przenoszenia systemu.

VOCAL

Preset przeznaczony do zastosowań, które wymagają dodatkowo poprawionej zrozumiałości mowy i prezencji wokalu.

MUSIC

Preset przeznaczony do odtwarzania muzyki z podbiciem basu oraz wyższego zakresu częstotliwości.

DEKLARACJA ZGODNOŚCI CE

Nazwa i adres producenta:

POL-AUDIO Leszek Polanowski
ul. M.C. Skłodowskiej 33
05-420 Józefów, Polska

Produkty, których dotyczy Deklaracja:

Kolumny głośnikowe pasywne POL-AUDIO: SLA 112, SLA 208, SLA 210CX, LA 120 FR, LA 1000 FR, LA 160, LA 1600, SAT 108-250 AH, SAT 110-250 AH, SAT 112-300 AH, SAT 112-300 ND, SAT 115-400, SAT 115 cx2", SAT 115 cx2" ND, SAT 210- 600 ND, SAT 212 cx2", SAT 215 cx2" BIG DISCO SAT 83 ND, BP 115 ND, BP 215 ND, TH 118, TPH 115-500 ND, TPH 112-500 ND, T 118, TP 118-700, TP 118-700 ND, TP 118-1000, BT 218, TK 118, SW 118-400, SW 218, SW 115 ND AK, PA 110-250, PA 208-400, PA 112-300 , PA 112-400 AH, PA 115-300 , PA 115-450 ND, PM 115-450 ND, PA 212-600 ND, PA 215-1000 cx ND, PA 215-900 ND, M 108 cx, M 112-300, MP 112-500 cx ND, M 115-300, M 115-400 AH, MP 115-500 cx ND, M 115-700 cx, M 215 ND DRUM-FILL

Dyrektywy, normy i inne dokumenty normatywne, z którymi produkty są zgodne:

- Dyrektywa Kompatybilności Elektromagnetycznej EMC 89/336/EEC z 03.05.1989 r. z poprawkami 91/31/EEC i 93/68 EEC
- Dyrektywa Niskiego Napięcia 73/23/EC z 19.02.1973r. ze zmianami 93/68/EEC
- PN-EN50081-1: 1996 - Emisja zakłóceń EMC w środowisku budownictwa mieszkaniowego przez falowniki z filtrem RFI zasil. 1x230V
- PN-EN50082-1: 1999 - Kompatybilność elektromagnetyczna (EMC) - Wymagania ogólne dotyczące odporności na zaburzenia - Środowisko mieszkalne, handlowe i lekko uprzemysłowione

Deklaracja zgodności została wydana na wyłączną odpowiedzialność producenta POL-AUDIO Leszek Polanowski.

Data wystawienia:

Podpis: